

ОТ РЕДАКЦИИ

Уважаемые коллеги и читатели!

Представляем Вашему вниманию первый выпуск альманаха «Древняя Русь во времени, в личностях в идеях». Его создатели искренне преследовали единственную цель – создать открытую площадку для исследователей русского средневековья, способную объединить широкий круг учёных, посвятивших свои силы изучению первого важнейшего этапа развития российского государства и его общества.

Границы русского средневековья весьма расплывчаты. Несмотря на то, что начало русской истории синхронно с расцветом первых средневековых империй, некоторые ученые настаивали на том, что древнейший период даже письменной русской истории был общинным без первобытности. Что уж говорить о конце средневековья! В глазах одних, он наступил при Иване III, поскольку его эпоха соотносится с европейским Возрождением, следы которого искали в русской культуре. Для других он был обозначен началом русского парламентаризма в 1906 году. Хотя в обеих точках зрения есть здоровое зерно, это все же крайности, между которыми – почти полтысячелетия. Подбор материалов нашего сборника наглядно демонстрирует диалектичность этой проблемы.

Описываемый исторический период крайне интересен и потому побуждает к научному творчеству, оставляющему место для еще многих поколений исследователей. Последние два десятилетия отмечены возрастанием научной активности, но существующие сегодня специализированные научные журналы, посвящённые проблемам русского средневековья, немногочисленны. Поэтому появление еще одного издания не кажется лишним.

Данный выпуск альманаха – первый. Поэтому его «отцы-основатели» выражают свою неподдельную признательность первым авторам издания, как уже именитым, так и начинающим. Особые слова благодарности Елене Кравченко, чьими усилиями была сохранена последняя книга выдающегося украинского исследователя Станислава Бондаря, большая часть которой представлена в данном выпуске. Этот труд, посвящённый выдающемуся древнерусскому святителю Кириллу Туровскому, небесспорен. Книга была написана Станиславом буквально в последние месяцы и дни его жизни и потому осталась незавершенной, став своеобразным «научным завещанием» исследователя. Такова основная причина, почему в первом выпуске опубликована только ее часть. Впредь в

альманахе будут опубликоваться и иные, ранее не издававшиеся работы, как этого исследователя, так и иных учёных, чьи статьи и заметки в силу каких-либо причин пока остаются упрятанными в архивных ящиках и папках.

Статьи первого выпуска охватывают довольно большой временной период, с X по XVII в. В альманахе собрана широкая палитра научных работ. Здесь есть и историко-сюжетные, и проблемные, и источниковедческие, и культурологические, и семиотические, и историографические исследования. В несколько особом положении оказался труд Ю.А. Соколова. Его взгляд на наследие русского средневековья представлен через призму последующих эпох, XVIII и XIX столетий. Надеемся, что указанная особенность труда не только не нарушила общей концепции альманаха, но и придала ей некоторую динамичность. Она настраивает читателя на лирический лад и заставляет мыслить.

Редакция издания благодарит за поддержку предпринятого ею начинания А.В. Петрова и Н.Ю. Сухову. Их доброжелательная поддержка во многом решила благополучный исход дела. Весьма примечательно, что данное издание выходит при поддержке Санкт-Петербургской духовной академии и при одобрении кафедры церковно-исторических дисциплин. Всё это не только побуждает к словам благодарности в адрес духовной школы, но внушает надежды, что возникший союз будет иметь самое доброе продолжение. Кроме того, издание первого выпуска было бы не возможно без помощи Дмитрия Смирнова, которому от редакторов – низкий поклон.

Важно отметить: альманах не связывает себя ни с каким научным, образовательным или конфессиональным учреждением. Его создатели видят в этом залог свободы, которая делает научный поиск непредвзятым. С другой стороны, это говорит об открытости к сотрудничеству. При создании альманаха последовательно проводится и принцип безвозмездности, что делает его еще более доступным как потенциальному автору, так и интересующемуся читателю. Основной же девиз альманаха – качество. Мы приглашаем авторов, не гонящихся за наградами, званиями и должностями, не создающих наукообразные, но бессмысленные конструкции, а влюбленных в прошлое и стремящихся его познать.

В заключении остаётся высказать надежду, что осуществлённый проект окажется интересным для читателей и полезным для исследователей Древней Руси.