

АННОТАЦИИ

Петрушко В. И.

Преподобный Сергий Радонежский и его влияние на развитие русского монашества в конце XIV – начале XV вв.

St. Sergius of Radonezh and his Influence on the Development of Russian Monasticism in the Late XIV – Early XV Centuries

Аннотация: Благодаря преп. Сергию Радонежскому во 2-й половине XIV в. полностью изменяется характер монастырской жизни Московской Руси. Общежительный устав для большинства монастырей становится нормой. Ученики и последователи Сергия не только положили начало множеству новых монастырей, в сравнении с домонгольской эпохой существенно изменилась их география. Если прежде преобладающими были городские монастыри, то теперь стали доминировать обители, расположенные в удалении от городов, что было связано с усугублением молитвенно-аскетического подвига. Еще одной особенностью монастырей этого времени было то, что их, как правило, основывали не ктиторы из числа представителей элиты русского общества, а сами монахи-подвижники.

Abstract: Under the influence of st. Serge of Radonezh in the second half of the XIV century the character of monastic life of the Moscow Russia is completely changed. The cenobitic charter for the majority of monasteries becomes norm. Sergius's followers not only laid the foundation to a set of new monasteries, but in comparison with a pre-mongol period their geography significantly changed. If city monasteries were prevailing before, the monasteries located now at a distance from the cities that was connected with aggravation of a prayful and ascetic feat began to dominate. One more feature of monasteries of this time was that they were founded, as a rule, not by ktitors from among representatives of elite of the Russian society, but by monks.

Ключевые слова: Московская Русь, Русская Православная Церковь, преподобный Сергий Радонежский, монастырь, монашество

Keywords: Moscow Russia, Russian Orthodox Church, St. Sergius of Radonezh, Monastery, Monkhood

Костромин К., свящ.

Преподобный Сергей Радонежский и рождение московской литературной традиции

St. Sergius of Radonezh and Birth of the Moscow Literary Tradition

Аннотация: Обычно утверждается, что преп. Сергей ничего не написал, хотя грамотой овладел благодаря чуду, произошедшему в детстве. Однако пути развития монастыря, судьбы учеников, круг близких преподобному людей, а также отдельные обстоятельства его жизни позволяют утверждать, что именно деятельность преп. Сергия Радонежского привела не только к всплеску развития древнерусской книжности, но и позволила создать доселе не существовавшую московскую литературную традицию.

Abstract: It is usually stated that st. Serge wrote nothing, although he learnt reading and writing by a miracle occurring in childhood. However, development of the monastery, fate of the followers, the circle of people dear to the Monk and some circumstances of his life suggest that the activity of st. Sergius of Radonezh not just led to a surge in the development of ancient Russian booklore, but also has created a hitherto not existed Moscow literary tradition.

Ключевые слова: Московская Русь, Русская Православная Церковь, преподобный Сергей Радонежский, книжность, литературная традиция, монастырь.

Keywords: Moscow Russia, Russian Orthodox Church, St. Sergius of Radonezh, Booklore, Literary Tradition, the Monastery.

Наливайко Р. А.

Русско-ордынские отношения XIII – XV вв. в «Анналах Польши» Яна Длугоша

The Russian-Horde Relations in XIII – XV Centuries in «Annals of Poland» by Jan Dlugosz

Аннотация: В статье анализируются известия «Анналов Польши» Яна Длугоша, относящиеся к взаимоотношениям Золотой Орды и ее наследников с русскими землями, Великим княжеством Литовским и Московским княжеством в XIII – XV вв. Отмечается, что в повествовании Я. Длугоша Батыево нашествие и установление зависимости от Орды никак не связано. В дальнейшем рассказе Я. Длугош основное внимание уделяет литовско-татарским отношениям в годы правления князя Витовта, отношению Великого княжества Литовского с Крымским ханством. Информация о московско-татарских отношениях краткая. Интерес вызывает датировка Я. Длугошем установления зависимости Москвы от Орды временем Витовта и Едигея. «Анналы Польши» содержат кроме заимствований из летописей и хроник также и оригинальные свидетельства Я. Длугоша как очевидца, поэтому заслуживают самого пристального изучения и введения в научный оборот.

Abstract: The article analyzes narratives of «Annals of Poland» by Jan Dlugosz concerning the relationship of the Golden Horde and its successors with Russian lands, the Grand Duchy of Lithuania and Moscow Principality in the XIII - XV centuries. It is noted that in the narrative of J. Dlugosz Batu's invasion and establishment of dependence from the Horde in no way connected. Thereafter the narrative of J. Dlugozs focuses on the Lithuanian-Tatar relations during the reign of Duke Vytautas, the Grand Duchy of Lithuania with the Crimean khanate. Information about Moscow-Tatar relations is brief. J. Dlugosz dates the establishment of the dependence of Moscow from the Horde time of Vytautas and Yedigei. «Annals of Poland» contains in addition to borrowing from the annals and Chronicles also original testimonies J. Dlugosz as a witness, therefore, deserve the most careful study and introduction to the scientific circulation.

Ключевые слова: Анналы Польши, Ян Длугош, монголо-татары, Великое княжество Литовское, Витовт, Крымское ханство, Иван III

Keywords: Annales Poloniae, Jan Dlugosz, Mongol-Tatars, the Grand Duchy of Lithuania, Vytautas, Crimean Khanate, Ivan III

Петров А. В.

Новгородские юродивые Николай Кочанов и Федор и их «распря»

Novgorod Fools Nicholas Kochanov and Fedor and their «Strife»

Аннотация: Статья посвящена особенностям древнерусской религиозности и соотношению в ней генетически различных компонентов. Автор доказывает, что древнейшую основу междоусобных столкновений самоуправляющихся районов Новгорода XI–XV вв. составляли традиции, восходившие к «первобытной дуальной организации». Сплава язычества с христианством в средневековой Руси не было. Те элементы языческой культуры, которые не могли быть десемантизированы, последовательно вытеснялись, а долгие века такого вытеснения следует определять как время сосуществования разорванных культурных пластов.

Abstract: The article is devoted the features of ancient Russian religiosity and correlation of her genetically different components. The author argues that the ancient foundation of intestine strifes the self-governing Novgorod's regions XI-XV centuries constituted the traditions goes back to the «primitive dual organization». There was not a alloy of paganism with Christianity in medieval Russia. The elements of the pagan culture, which could not be desemantised, superseded consistently and for centuries of this displacement it should be defined as a time of coexistence of ruptured cultural layers.

Ключевые слова: традиционная вражда и соперничество, язычество, христианство, двоеверие, А. М. Золотарёв, стороны Новгорода, новгородские концы, «палица Перуна»

Keywords: Traditional Enmity and Rivalry, Paganism, Christianity, Dual Faith, A.M.Zolotarev, «hands of Novgorod», «Novgorod ends», «Mace Perun»

Шапошник В. В.

Митрополит Даниил в придворной борьбе 30-х годов XVI века

Metropolitan Daniel in the Court Fight of 30ths of XVI Century

Аннотация: В статье рассматривается вопрос об участии митрополита Даниила в придворной борьбе после смерти великого князя Василия III. Делается вывод о том, что митрополит активно поддерживал великую княгиню Елену Глинскую, а после ее смерти вступил в союз с князем И. Ф. Бельским. Поражение Бельского в придворной борьбе осенью 1538 г. предопределило завершение карьеры Даниила, вскоре сведенного с престола и отправленного в Иосифов монастырь.

Abstract: This paper discusses the participation of Metropolitan Daniel in the court fight after the death of Grand Prince Vasily III. It is concluded that the Metropolitan has actively supported the Grand Duchess Elena Glinkskaya, and after her death, entered into an alliance with Prince I. F. Belsky. Belsky defeat in the court fight in the autumn of 1538 determined the completion of Daniel's career, soon flattened from the throne and sent to Joseph's Monastery.

Ключевые слова: Митрополит Даниил, Елена Глинская, князья Шуйские, князья Бельские, Андрей Старицкий

Keywords: Metropolitan Daniel, Elena Glinska, Shuiskys Princes, Dukes Bielski, Andrew Staritskiy

Сухова Н. Ю.

Преподобный Сергий и его обитель в исследованиях преподавателей и студентов Московской духовной академии (1840–1910-е гг.)

St. Sergius and his Abode in Studies of Teachers and Students of the Moscow Theological Academy (1840–1910-s)

Аннотация: Вопрос о соотношении богословия молитвенного, созерцательного и богословия научного, академического красной нитью проходит через историю Церкви – по крайней мере, Нового времени. Очень жестко ставится этот вопрос в истории русского богословия синодального периода: «школьное» богословие этих лет нередко обвиняют в отрыве от традиции святоотеческой и русской подвижнической, противопоставляя последней. Особенно рельефно в связи с этим вопросом выделяется личность преподобного Сергия: его богословский опыт – молитвенный, подвижнический, исихастский, иконный – ставят в укор и обличение российской духовной школе XVIII–XIX в., построенной по западным примерам и богословствующей в системах, структурах, логических построениях.

В статье выявляются и систематизируются богословские труды учащихся и учащихся Московской духовной академии, связанные с преподобным Сергием и его обителью, а также проблемы, которые возникали при этих исследованиях или при их представлении научному и церковному сообществу. Автор приходит к выводу, что преподобный Сергий и его обитель имели немалое значение для исследовательской деятельности Московской духовной академии, а через нее – всей духовной школы. С одной стороны, очень многие актуальные проблемы церковной жизни требовали обращения к опыту самого преподобного и основанной им обители, но для использования этот опыт должен был подробно изучаться. С другой стороны, личность преподобного Сергия, его духовный опыт и заветы являлись духовным камертоном богословской науки, не позволяя научному богословию стать самодостаточным и потерять его сотериологический смысл.

Abstract: The question of the correlation of theology of prayer and contemplation and scientific, academic theology runs through the whole history of the Church - at least in modern times. Very tightly put this question in the history of Russian theology of synodal period, as the «school theology» of these years are often blamed in isolation from the patristic tradition and the spiritual experience of Russian saints and even in opposition to them. Particularly bright in relation to this matter stands personality St. Sergius, his theological experience - experience of prayer, austerities, hesychia, icons - put in a reproach and rebuke Russian theological school XVIII-XIX century, built according to western examples and thinking in systems, structures, logical constructs.

The author identifies and systematizes theological works teachers and students of the Moscow Theological Academy, connected with St. Sergius and his abode, as well as problems that arose during these studies or in their presentation of scientific and church community. The author comes to the conclusion that St. Sergius and his abode had considerable importance for research activities of the Moscow Theological Academy, and through it - the whole theological school. On the one hand, many urgent problems of church life required the resort to practices of St. Sergius and monastery founded by him, but for the use of this practice was to be studied in detail. On the other hand, the identity of St. Sergius, his spiritual experience and Testament is a spiritual tuning fork theology, not allowing scientific theology to become self-sufficient and to lose his soteriological sense.

Ключевые слова: Русская Православная Церковь, преподобный Сергий, высшее духовное образование, Московская духовная академия, Свято-Троицкая Сергиева Лавра, богословская наука

Keywords: Russian Orthodox Church, St. Sergius, Higher Theological Education, Moscow Theological Academy, Holy Trinity St. Sergius Lavra, Theology

Шкаровский М. В.

Храмы преподобного Сергия Радонежского в Санкт-Петербурге

The Churches of st. Sergius of Radonezh in Saint-Petersburg

Аннотация: К 1917 г. в Санкт-Петербурге имелось семь храмов преп. Сергия Радонежского, не считая расположенных в пригородах еще нескольких церквей и Троице-Сергиевой Приморской пустыни. Основными местами поклонения святому в столице Российской империи было Санкт-Петербургское подворье Свято-Троицкой Сергиевой Лавры, Сергиевский всей артиллерии собор и приходская церковь преп. Сергия Радонежского на Новосивковской ул. Однако все семь Сергиевских храмов были закрыты в советский период – к началу 1930-х гг. Таким образом, ни один из дореволюционных петербургских храмов преп. Сергия Радонежского не сохранился (не считая пригородов), и в современный период в «северной столице» начали создаваться новые храмы великого святого земли Русской.

Abstract: To 1917 in St. Petersburg there were seven temples of the St. Sergius of Radonezh, not counting situated in the suburbs, several churches and the Trinity-Sergius Coastal desert. The main places of worship in the Holy capital of the Russian Empire was the St. Petersburg metochion of the Holy Trinity-St. Sergius Lavra, St. Sergius all the artillery of the Cathedral and parish Church of the St. Sergius of Radonezh at Novoselkovskaya str. However, all seven Sergius temples were closed during the Soviet period to the beginning of the 1930s, none of the pre-revolutionary Petersburg churches St. Sergius of Radonezh not preserved (not counting the suburbs), and in the modern period in the «Northern capital» started to establish new temples of the great Saint of the Russian land.

Ключевые слова: преподобный Сергий Радонежский, храмы, Санкт-Петербург, Русская Православная Церковь

Keywords: Sergius of Radonezh, Temples, Saint-Petersburg, Russian Orthodox Church

Кашеваров А. Н.

**Судьба мощей преподобного Сергия Радонежского
в контексте «мощейной эпопеи» советской власти**

**The Fate of the Relics of Venerable Sergius of Radonezh
in the Context of «Relics Epic» of the Soviet Power**

Аннотация: Статья посвящена изучению обстоятельств осмотра и конфискации представителями советской власти мощей преподобного Сергия Радонежского в разгар кампании по вскрытию мощей православных святых, показу места этой акции в общей антицерковной политике советской власти. Особое внимание уделено попыткам православного духовенства и верующих отстоять мощи святого от конфискации и увоза из Троице-Сергиевой лавры, а также усилиям священноначалия по их возвращению Церкви в короткий период потепления государственно-церковных отношений во второй половине 1940-х годов.

Abstract: Article examines the circumstances of the inspection and seizure of the relics of St. Sergius of Radonezh by the Soviet authorities in the midst of the campaign for the opening of the relics of Orthodox saints, the place of this action in the general anti- ecclesiastical policy of the Soviet government. Particular attention is paid to the attempts of the Orthodox clergy and believers to defend the saint's relics from seizure and abduction from the Trinity-Sergius Lavra, as well as the efforts of the hierarchy of the Church to bring them back in a short period of warming of the church-state relations in the second half of the 1940s.

Ключевые слова: антицерковная кампания, мощи православных святых, православное духовенство, верующие

Keywords: Anti-Ecclesiastical Campaign, Relics of the Orthodox Saints, the Orthodox Clergy, the Religious

Кострюков А. А.

Влияние русского монашества на церковную жизнь Болгарии в 1920 – 1940-е гг.

The Influence of Russian Monkhood on the Church Life in Bulgaria in 1920-1940th.

Аннотация: Статья посвящена влиянию русских эмигрантов и, прежде всего, монашествующих, на жизнь Болгарской Церкви. В первой половине XX века в Болгарской Церкви накопилось немало вопросов богословского и богослужебного характера. Серьезной проблемой был и упадок общежительного монашества. Большую роль в преодолении недостатков церковной жизни сыграли русские архипастыри, оказавшиеся в Болгарии – архиепископы Серафим (Соболев) и Дамиан (Говоров). Заслугой архиепископа Серафима стало основание Покровского монастыря, борьба с церковным модернизмом и ересью «добрых самарян».

Abstract: The article is devoted the influence of Russian emigrants primarily monks on the life of the Bulgarian Church. In the first half of the 20th century, there were a lot of problems of theological and liturgical nature in the Bulgarian Church. The large problem was that the monkhood fell into decline. The main role in overcoming of shortcomings of the Church's life have played by archbishop Seraphim (Sobolev) and archbishop Damian (Govorov). The creation of the Pokrovsky monastery, the fight against Church modernism and the sect of Good Samaritans - it's all merits of archbishop Seraphim.

Ключевые слова: Болгарская Православная Церковь, Русская Православная Церковь, Русская Православная Церковь за границей, русская эмиграция, архиепископ Серафим (Соболев), архиепископ Дамиан (Говоров), ересь «добрых самарян»

Keywords: Bulgarian Orthodox Church, Russian Orthodox Church, Russian Orthodox Church Abroad, Russian Emigration, Archbishop Seraphim (Sobolev), Archbishop Damian (Govorov), the Sect of Good Samaritans

Мазырин А., свящ.

«Подвиг св. Сергия Радонежского и дело митрополита Сергия»: к вопросу об оправданности сопоставления

The Feat of st. Sergius of Radonezh and the Case of Metropolitan Sergius: on the Question of the Propriety of Comparison.

Аннотация: В статье рассматривается вопрос об уместности допускавшегося в церковной полемической литературе 1920-1930-х гг. уподобления компромисса с советской властью Заместителя Патриаршего Местоблюстителя митрополита Сергия (Страгородского) позиции преподобного Сергия Радонежского и таких его современников, как св. митрополит Алексей, в отношении ордынских завоевателей. Делается вывод, что проводить такие сопоставления не очень оправдано.

Abstract: The article deals with the question of the appropriateness allowed in the church polemical literature of 1920-1930. assimilation of the compromise with the Soviet authorities from vice Patriarch locum tenens Metropolitan Sergius (Stragorodsky) with the position of Sergius of Radonezh and his contemporaries such as St. Metropolitan Alexy, in respect of the Horde invaders. It is concluded that it is not very justified to make such comparison.

Ключевые слова: Русская Православная Церковь, церковно-государственные отношения, монгольское иго, русское зарубежье

Keywords: Russian Orthodox Church, Church-State Relations, the Mongol Yoke, Russian Diaspora

Петров И. В.

Сергий Радонежский и русские святые в восприятии оккупационной прессы в 1941-1944 гг.

Sergius of Radonezh and Russian Saints in the Perception of Occupational Press in 1941-1944.

Аннотация: В статье рассматриваются образ святого Сергия Радонежского и других русских святых в контексте периодической печати, выходящей на оккупированной нацистами территории Северо-Запада России. Особое место уделено позиции к святителю деятелей Псковской Православной Миссии.

Abstract: This paper deals with the image of St. Sergius of Radonezh and other Russian saints in the context of the periodical press, overlooking the Nazi-occupied territory of the North-West of Russia. Special attention puts to the position of the clergy of Pskov Orthodox Mission.

Ключевые слова: Русская Православная Церковь, Псковская Миссия, Вторая Мировая война, нацистская пропаганда

Keywords: Russian Orthodox Church, Pskov Mission, World War II, Nazi Propaganda

Августин (Никитин), архим.

Преподобный Сергий Радонежский и св. Франциск Ассизский в отечественной мысли XIX-XX веков

St. Sergius of Radonezh and Francis of Assisi in Russian Thought of the XIX-XX Centuries

Аннотация: Статья посвящена истории сопоставления образов преп. Сергия Радонежского и св. Франциска Ассизского в работах отечественных представителей гуманитарной мысли дореволюционной и Советской России, а также деятелей русского зарубежья.

Abstract: The article is devoted to the history of comparing of the images St. Sergius of Radonezh and St. Francis of Assisi in the works of Russian humanitarian thought in pre-revolutionary and Soviet Russia, as well as leaders of the Russian diaspora.

Ключевые слова: преп. Сергий Радонежский, св. Франциск Ассизский, сопоставление, русская философия

Keywords: St. Sergius of Radonezh, St. Francis of Assisi, Comparison, Russian Philosophy

Махлак К. А.

Духовный путь преподобного Сергия в контексте иосифлянства и нестяжательства

The Spiritual Way of St. Sergius in the Context of Josephism and The Nonpossessors

Аннотация: Статья посвящена истории Византийской и Русской духовности. На примере преп. Сергия и Симеона Нового Богослова делается вывод о типологическом единстве византийской и русской духовной традиции.

Abstract: The Article is devoted to the history of Byzantine and Russian spirituality. On the example of St. Sergius and Simeon the New Theologian has been considered ways theological tradition in Byzantium and Russia. It is concluded of typological unity Byzantine and Russian spiritual tradition.

Ключевые слова: преподобный Сергий Радонежский, Святая Троица, византийско-славянские отношения, церковное влияние Византии на Русь

Keywords: St. Sergius of Radonezh, Holy Trinity, Byzantin-Slavic Relation, Confessional Influence of Buzantium on Rus

Евдокимова Е.А.

Личность преподобного Сергия Радонежского в прозе Бориса Зайцева

Personality of St. Sergius of Radonezh in Prose Boris Zaitsev

Аннотация: Автор статьи ставит вопрос о возможностях художественного текста при изображении святости и личности святого. Также в статье рассматривается вопрос о ценности художественного опыта Б. Зайцева. Автор сравнивает житийный жанр (первое житие преподобного Сергия) и художественную прозу (произведение Б. Зайцева).

Abstract: The author raises the question about the possibilities of image of holiness and holy person in a literary text. The article also raises the issue about the value of B. Zaitsev's artistic essay. The author compares the hagiographic genre (the first life of St. Sergius) and literary prose (the product of Boris Zaitsev).

Ключевые слова: житие, жизнеописание, жанр, святость, осмысление

Keywords: Life, Biography, Genre, Holiness, Comprehension

Моторин А. В.

Преподобный Сергий Радонежский и развитие духовных начал русской государственности

Saint Sergiy Radonezsky and Development of the Spirit Fundamentals of Russian Statehood

Аннотация: В статье исследуются особенности представлений преподобного Сергия Радонежского об устройении русской жизни по образу Пресвятой Троицы. Становление русской государственности рассматривается в свете воздействия духовных начал, выявляемых богословием Пресвятой Троицы.

Abstract: There are some features of representations of Saint Sergiy Radonezsky about the Statehood of Russian life in the image and likeness of the Most Holy Trinity researched in the article. Formation of Russian statehood is examined among of influence of spirit beginnings, identified by The Theology of The Most Holy Trinity.

Ключевые слова: Пресвятая Троица, преподобный Сергий Радонежский, Православие, русская государственность

Keywords: Most Holy Trinity, Saint Sergiy Radonezsky, Orthodox, Russian Statehood

Сведения об авторах

Петрушко Владислав Игоревич

доктор церковной истории, кандидат исторических наук, профессор Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета, шеф-редактор интернет-сайта "Седмица.Ru" (ЦНЦ "Православная Энциклопедия")

E-mail: vp@sedmitza.ru

Костромин Константин, священник

кандидат исторических наук, кандидат богословия, секретарь Ученого совета, заведующий аспирантурой Санкт-Петербургской православной духовной академии

E-mail: k.a.kostromin@mail.ru

Наливайко Роман Алексеевич

кандидат исторических наук, доцент кафедры истории для преподавания на естественных и гуманитарных факультетах Санкт-Петербургского государственного университета

E-mail: r.nalivaiko@spbu.ru, romanhistoric@yandex.ru

Петров Алексей Владимирович

доктор исторических наук, профессор кафедры Истории России с древнейших времен до XX века Института истории Санкт-Петербургского государственного университета, преподаватель Санкт-Петербургской Православной Духовной Академии

E-mail: a.v.petrov@mail.ru

Шапошник Вячеслав Валентинович

доктор исторических наук, профессор кафедры Истории России с древнейших времен до XX века Института истории Санкт-Петербургского государственного университета

E-mail: shaposhnik_67@mail.ru

Сухова Наталия Юрьевна

доктор церковной истории, доктор исторических наук, профессор Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета

E-mail: suhova_n@mail.ru

Шкаровский Михаил Витальевич

доктор исторических наук, главный архивист Центрального государственного архива Санкт-Петербурга, преподаватель Санкт-Петербургской Православной Духовной Академии

E-mail: shkarovs@mail.ru

Кашеваров Анатолий Николаевич

доктор исторических наук, профессор кафедры истории журналистики Санкт-Петербургского государственного университета, профессор кафедры истории Санкт-Петербургского государственного политехнического университета, заслуженный работник высшей школы Российской Федерации

E-mail: kashevar12@mail.ru

Кострюков Андрей Александрович

доктор исторических наук, доцент кафедры истории РПЦ Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета, ведущий научный сотрудник НИО новейшей истории РПЦ ПСТГУ

E-mail: a.kost@mail.ru

Мазырин Александр, священник

доктор церковной истории, кандидат исторических наук, профессор Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета

E-mail: am@pstbi.ru

Петров Иван Васильевич

ассистент кафедры Новейшей истории России Института истории Санкт-Петербургского государственного университета

E-mail: ivanpet1990@hotmail.com

Августин (Никитин), архимандрит

кандидат богословия, доцент Санкт-Петербургской православной духовной академии

Махлак Константин Александрович

Кандидат культурологи, доцент Института богословия и философии Русской христианской гуманитарной академии

E-mail: makhlak@mail.ru

Евдокимова Елена Александровна

кандидат философских наук, доцент кафедры гуманитарных наук Санкт-Петербургского государственного университета кино и телевидения

E-mail: evdoki-elena2006@yandex.ru

Моторин Александр Васильевич

доктор филологических наук, профессор, заведующий секцией нравственного и эстетического воспитания Новгородского государственного университета им. Ярослава Мудрого

E-mail: amotorin@yandex.ru

Принятые сокращения

БВ – Богословский вестник
БЛДР – Библиотека литературы Древней Руси
ГА РФ – Государственный архив Российской Федерации
ЖЗС – Журналы заседаний совета МДА
КЛЖ – Хроника Литовская и Жмойтская
КЦДР – Книжные центры Древней Руси
МДА – Московская духовная академия
ПЛДР – Памятники литературы Древней Руси
ПСРЛ – Полное собрание русских летописей
ПТСО – Прибавления к Творениям святых отцов в русском переводе
ПЭ – Православная энциклопедия
ОР РГБ – Отдел рукописей Российской государственной библиотеки
РГИА – Российский государственный исторический архив
СККДР – Словарь книжников и книжности Древней Руси
ЦА ФСБ РФ – Центральный архив Федеральной службы безопасности Российской Федерации
ЦГАИПД – Центральный государственный архив историко-политических документов Санкт-Петербурга
ЦГА СПб – Центральный государственный архив Санкт-Петербурга
ЦГИА СПб – Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга
ЦДА – Центральный державный архив (София)
IDA – Ioannis Długossii Annales seu Cronicae incliti Regni Poloniae